



Несмотря на то, что «Санитек Корпорейшн» выпускает всю гамму оборудования для ванных комнат, на нашем празднике жизни явно доминировала «туалетная» тема. Три великолепных унитаза лебедем переpleывали из конкурса в конкурс, сохраняя свою первоначальную чистоту. В них метали, стреляли, на них сидели, стояли и лежали, они выдержали все, и только в последнем конкурсе «Унитаз-Арт» их девственная белизна пала под напором творческого экстаза архитекторов. Предлагаем вниманию читателей фоторепортаж с места событий.

Сантехника вне интерьера

Традиционно в первом осеннем номере мы вспоминаем летнюю поездку с архитекторами на теплоходе в Серебряный Бор. В этом году единственным и неповторимым спонсором нашего развлекательно-креативного путешествия стал сантехнический концерт «Санитек Корпорейшн», в который входят такие гранды европейской сантехники, как IDO, IFO, Keramag, Kolo, Koralle и др.



Веселится и ликует весь народ: «Санитек» на «Святогоре» нас везет!

Застолье – лучший повод для знакомства

Бесконечная перспектива накрытых столов радует глаз, а наш всегдашний упоительный спонсор КиН потворствует непринужденному общению.





Архитектор Леонид Синявский с молодой женой Ольгой прибыли на корабль прямо из загса. Одеяло и подушки (приданое от «ТС») и унитаз IDO (подарок от «Санитек Корпорейшн») — что еще нужно для счастливой семейной жизни?!

*Пока на палубе царит покой,
Буклет листает он неспешною рукой.
(Иван Новоженев)*

Без верных почитателей нашего журнала архитекторов Веры и Алексея Лобановых и Андрея Басанца не обходится ни одно наше культурное мероприятие.

— Тяните бумажку, счастливый Вы наш!
(у архитектора Владимира Скадина «легкая» рука).

Мастер перевоплощений архитектор Олег Тамбовцев получает ценный приз от «Санитек Корпорейшн».



В лотерее «ТС» проигравших не бывает. Главный редактор «ТС» Лариса Маливанова объявляет о начале розыгрыша. Бескорыстные служители архитектуры в предвкушении ценных призов потянулись в салон на нижней палубе.

Мы с тобой одной крови — ты и я!



Краткий, но емкий доклад, сделанный директором по маркетингу московского представительства «Санитек Корпорейшн» Алексеем Паршиным, возбудил творческий аппетит. Сменив вилки и рюмки на карандаши и фломастеры, архитекторы, художники и редакторы вступили в творческое соревнование на лучший плакат во славу Гиганта Сантехнического Производства.

Со-творцы и со-творщицы творили буквально до посинения, изображая джакузи, унитазы и урины своей мечты в окружении пальм и баобабов.

Накреативили на 10 лет вперед!



Вот сходни переброшены, хлынул поток, Вот личико прелестное, словно цветок

Какой шашлык нам подавали,
каким вином нас угощали!

Архитектор Александр Скреденас бережно
и нежно выносит «реквизит».



— Пойте лучше что-нибудь современное,
массовое... Трали-вали, тили-тили...





Меня терзают смутные сомнения...
(архитектор Игорь Хатунцев)



Оставь меня, старушка, я в печали...
(директор Центра «АРД» Андрей Печенкин)



Настал черед спортивных соревнований: команда архитекторов против команды санитковцев. Вот и первое задание: сбить кеглю струей.

«Некоторые стрелки при стрельбе сгибают локоть и усиливают захват рукоятки правой кистью (а некоторые даже высовывают язык – прим. ред.), однако при этом создают самые невыгодные условия для стрельбы на скорость». Из книги «Как дрались в НКВД»



— Вот что, ребята... пулемета я вам не дам, — подумал ген. директор «Школы прорабов» Сергей Качанов. А потом передумал и дал...

Отстрелявшись, «замахнулись» на большой теннис. Турнир «Большого шлема» по версии «ТС». Группу поддержки возглавила Марина Клименко, директор по связям с общественностью московского представительства «Санитек Корпорейшн».



«Деловые люди» — архитекторы Борис Уборевич-Боровский, Евгений Ложкарев и третий, неопознанный, на связи всегда!





В конкурсе «Кама-сутра на унитазе» архитекторы избегали традиционности: были предложены оригинальные сольные и групповые позиции.

Пусть расцветают все цветы (Китайская пословица)



— Киса! Я давно хотел Вас спросить как художник художника: Вы рисовать умеете? – поинтересовался Андрей Чижевский у Владимира Скадина.

Новая эксклюзивная линия сантехники IDO «Russian-Architects-design»

Как говорится, «шерше ля фам»: гл. архитектор г. Королева Алексей Панин прячет, гл. инженер Центра «АРД» Юрий Мейрович ищет.

По мотивам Родена: мыслитель — архитектор Вячеслав Осипов.



А чей-то вы здесь делаете? Кино-то давно закончилось!

Все хорошее когда-нибудь кончается... А потом начинается вновь. До следующего лета, господа архитекторы и господа спонсоры!

